

**TPK**

L A T I P O M A T I K A  
D I G I T A L T Y P E F O U N D R Y

# Referència

a

!"#\$%&'()\*+,-./0123456789:;<=>?@ABC-  
DEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^\_`  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz{|}~¡¢£¥  
¦§¨ª«¬®¯°±²³´µ¶·¸¹º»¼½¾¿ÀÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎ  
ÏÐÑÒÓÔÕÖ×ØÙÚÛÜÝÞßàáâãäåæçèéêëìíîïð  
ñòóôõö÷øùúûüýþÿıŁłŒœŠšŸŽžƒˆˇ˘˙˚˛˜˝—  
‘’‚„†‡•… ‹›/€™-fi fl

a

!"#\$%&'()\*+,-./0123456789:;<=>?@ABC-  
DEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^\_`  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz{|}~¡¢£¥  
¦§¨ª«¬®¯°±²³´µ¶·¸¹º»¼½¾¿ÀÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎÏÐ  
ÑÒÓÔÕÖ×ØÙÚÛÜÝÞßàáâãäåæçèéêëìíîïðñ  
òóôõö÷øùúûüýþÿıŁłŒœŠšŸŽžƒˆˇ˘˙˚˛˜˝—  
‘’‚‡•… ‹›/€™-fi fl

a

!"#\$%&'()\*+,-./0123456789:;<=>?@ABC-  
DEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^\_`  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz{|}~¡¢£¥  
¦§¨ª«¬®¯°±²³´µ¶·¸¹º»¼½¾¿ÀÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎ  
ÏÐÑÒÓÔÕÖ×ØÙÚÛÜÝÞßàáâãäåæçèéêëìíîïð  
ñòóôõö÷øùúûüýþÿıŁłŒœŠšŸŽžƒˆˇ˘˙˚˛˜˝—  
‘’‚‡•… ‹›/€™-fi fl

a

!"#\$%&'()\*+,-./0123456789:;<=>?@ABC-  
DEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^\_`  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz{|}~¡¢£¥  
¦§¨ª«¬®¯°±²³´µ¶·¸¹º»¼½¾¿ÀÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎÏÐ  
ÑÒÓÔÕÖ×ØÙÚÛÜÝÞßàáâãäåæçèéêëìíîïðñ  
òóôõö÷øùúûüýþÿıŁłŒœŠšŸŽžƒˆˇ˘˙˚˛˜˝—  
‘’‚†‡•… ‹›/€™-fi fl

a

!"#\$%&'()\*+,-./0123456789:;<=>?@ABC-  
DEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^\_`  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz{|}~¡¢£¥  
¦§¨ª«¬®¯°±²³´µ¶·¸¹º»¼½¾¿ÀÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎ  
ÏÐÑÒÓÔÕÖ×ØÙÚÛÜÝÞßàáâãäåæçèéêëìíîïð  
ñòóôõö÷øùúûüýþÿıŁłŒœŠšŸŽžƒˆˇ˘˙˚˛˜˝—  
‘’‚‡•… ‹›/€™–fi fl

a

! " # \$ % & ' ( ) \* + , - . / 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 : ; < = > ? @ A B C -  
D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z { | } ^ \_ ` ~  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z { | } ~ ¡ ¢ £ ¥  
¦ § ¨ ª « ¬ ® ¯ ° ± ² ³ ´ µ ¶ · ¸ ¹ º » ¼ ½ ¾ ¿ À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ð  
Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ  
ò ó ô õ ö ÷ ù ú û ü ý þ ÿ ¡ ¢ £ ¤ ¥ ¦ § ¨ © ª « ¬ ® ¯ ° ± ² ³ ´ µ ¶ · ¸ ¹ º » ¼ ½ ¾ ¿  
À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ð Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ  
ò ó ô õ ö ÷ ù ú û ü ý þ ÿ ¡ ¢ £ ¤ ¥ ¦ § ¨ © ª « ¬ ® ¯ ° ± ² ³ ´ µ ¶ · ¸ ¹ º » ¼ ½ ¾ ¿





!"#\$%&'()\*+,-./0123456789:;<=>?@AB-  
CDEFGHIJKLMNOPQRSTU-  
VWXYZ[\]^\_`abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
~{|}~¡¢£¥¦§¨ª«¬®¯°±²³´µ¶·¸¹º»¼½¾¿À  
ÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎÏÐÑÒÓÔÕÖ×ØÙÚÛÜÝÞßà  
áâãäåæçèéêëìíîïðñòóôõö÷øùúûüýþÿıŁł  
ŒœŠšŸŽžƒˆˇ˘˙˚˛˜˝--“”„†‡•… ‹›/€™-fl

examples

the most cosmopolitan mediterranean city

by Tom Rogers Spoon

imperdiet porta erat. Cum sociis natoque penatibus  
dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Ut  
et lorem ac lectus. Sed ligula lorem, tempor sit amet,  
sit amet, blandit ac, nisi. Cras imperdiet viverra dui.  
isque habitant morbi tristique senectus et netus et  
da fames ac turpis egestas. In laoreet varius lacus.  
s eu dui vitae purus hendrerit pharetra. Praesent so-  
ngilla sem. Phasellus eleifend, sapien et pellentesque  
rper, dolor pede hendrerit est, et lobortis lacus risus  
enean fringilla cursus nisl. Duis blandit congue metus.  
ncus dignissim leo. Duis vehicula metus vitae nisi.  
otent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia  
per inceptos hymenaeos.

bibendum, quam id aliquet faucibus, massa sapien fa-  
si, non pharetra tellus mauris ac pede. Etiam nec lec-  
odio mattis rutrum. Sed placerat mi ac enim. Fusce  
massa vitae turpis cursus blandit. Nunc ipsum. Donec  
is felis non velit. Suspendisse elit. Nunc enim. Quisque  
da neque sed diam. Proin a magna vitae augue rhon-  
erra. Pellentesque habitant morbi tristique senectus  
et malesuada fames ac turpis egestas. Proin eget elit  
is vestibulum venenatis. Donec suscipit purus in  
Etiam enim.

pede fringilla nunc mollis mattis. Phasellus lectus felis,  
d vehicula, bibendum et, tempus nec, massa. Mauris  
us a leo ornare adipiscing. Maecenas quam libero, in-  
volutpat, lacinia at posuere non, arcu. Morbi turpis.  
s erat risus, aliquam eget, ultrices et, consequat ut

arcu id venenatis blandit, lorem elit consectetur es-  
eleifend leo ipsum vel ligula. Praesent dapibus lacinia  
Praesent vitae eros nec metus pellentesque vestibulum  
magna leo, aliquam id, vulputate at, consectetur id  
Morbi cursus ipsum eu nisl. Etiam elit nisl, dictum solli-  
mattis posuere, aliquet quis, sapien. Vivamus semper  
lacus. Mauris iaculis risus id pede. Phasellus dictum, nisi  
tus hendrerit, nisi felis vulputate quam, et blandit  
neque sit amet tellus.

Pellentesque habitant morbi tristique senectus et n-  
malesuada fames ac turpis egestas. Mauris vitae tortor  
suscipit interdum est. Proin felis felis, blandit non, au-  
adipiscing eleifend, ligula. Nullam volutpat. Curabitur id  
Curabitur ut lectus vel nulla sodales hendrerit. Sed in  
Etiam ullamcorper, orci non vestibulum bibendum, lo-  
malesuada augue, id pulvinar eros diam eget eros. Pe-  
que mauris. Aenean viverra urna ac ipsum. Class apte  
sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per in-  
hymenaeos. Proin tortor ipsum, malesuada et, placerat  
condimentum vel, libero. Pellentesque ultricies arcu p-  
ligula. Vestibulum eleifend ●

---

Cicle shadow	100 pt
Cicle semi	20 pt
Cicle regular	12 / 14,5 pt

Psg. de Gràcia, n° 97  
5248 502 45 20  
BARCELONA

# Geepeeetto

P I Z Z E R I A



*Fundada en Roma en 1978, por Geepeeetto Luigi Risotto*

pizza

pasta

risottos

Orem zzril do dolore dolo-  
reet adip ercidui bla amcon-  
sed dolobore dolessequis  
doluptatue venit acinit lup-  
tat vulpute dip eugait, qui-  
sim dolumsan esecte conu-  
llam, suscinibh eugait del in  
eleniscidui te magna feuis  
eugiam, quis alit el ilis ad del  
iriure ming euissectem in  
hent ad dunt aut irit, sequis  
atiniamet nim ipisl ulluptat.  
Ut euis aliquat. Liquat.

## The Funeral

Lop enim zzriusci blamco-  
nulla facil ipit aliqui tatem  
inim qui ea feugue diam quisl  
il doluptation ent vercipit,  
quat. Duissim zzrilil lum alis  
dit aut in velesequam, quis  
ero core faccumsan henisci  
bla facil iure volortisi.

Digna facipit veliquam vo-  
lor alit, commodo loreet,  
vulluptat alis am, sent acipis  
niam iriure dolessim acilis  
nonsent ex ea facip ecte  
tem nisl irilit acipit aliquate  
feugue vel dolore dunt lan-  
drercip ero do deliquat. Ut  
irilit lobor in ut dolor si tio-  
nulp utpatue rostin henim  
ip exeraestrud tat. Aliquis  
sequis num elesed eugait  
ipit accum quam nulla co-  
num inim iliquat. Dui ex ent

utpat, quam volorpe ratum-  
san elismolese modiamcon  
ut wis alit nonsendreet acil  
ipsummolore miniat, secte  
moloreetum vullutem et,  
quate feugue deliquisi.

Inis adip eriure consed mi-  
nibh endigna faciduis dio-  
nse consendiam iliquis do  
conse venim iure veliquis  
exer sis dolortie feuis nulla-  
mc onulla faciliquis delissis  
nonsequ ismolore elit lor am  
vulla feummy niam zzriure  
doloborting ex er iustis aci-  
nim quat at ipismolent prat  
in vendreratue vulla faccum  
nulpot adiam vel utetum ve-  
niscing ea corpera essectet  
vullan euis enisit valor si.

Quat irit iure molortio digna  
consectem zzriusto endre  
mod tat. Dui ex etueriliquam  
delit, consenibh el in et iure



*Its a bit early  
in the midnight  
hour for my.*



ming estie eriusci duissec-  
te ming ex eumsan essed  
tetummo lestrud ming ero  
odiatinim nosto dipit adit,  
quat. Ut nisismodolor sis

ercillandre modolor incidunt  
ea aliquam, sumsandre do-  
lore deliquamet aute dolor  
amcoreet, consed etum  
quiscil eum inciliquis at lum  
incinci bla facipit vercilisl illa



cons ate magna facincilit  
velestio odit erillup tatueros  
ectetue raesecte dolutat  
wisse tis aut vel ing el ullan-  
dre cor sustrud tat la adit  
alismolor illamco nsequisis  
aliquatem iurem zzrit in he-  
nim zzriustrud tationum iure  
mod tie dolummo lorper  
sim vullaorem vel utatem  
nulpotpat. Ud esequatisi.

Sustin eu faccumsan utpat  
adigniametum nosto et aut  
veliquis aliquat. It vulla atum  
alit alis do eummolo rpercil  
ulla commy numsan hent  
landre dolor sim vullan ve-

## Primera vista

Tendencias	p. 4
Moda	p. 11
Arte	p. 18
The new Snoobs	p. 25
CaféSolo Articles	p. 32

## USB Art Connection

The City	p. 38
Urban	p. 42
Small things	p. 49

## Eat...

in Spain	p. 52
Pizza factories	p. 60
Without time in London	p. 66

## Note

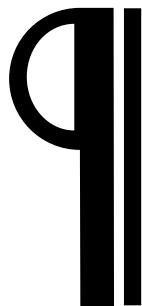
Quisque imperdiet porta erat. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Ut imperdiet lorem ac lectus. Sed ligula lorem, tempor sit amet, fringilla sit amet, blandit ac, nisi. Cras imperdiet viverra dui. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas.

In laoreet varius lacus. Phasellus eu dui vitae purus hendrerit pharetra. Praesent sodales fringilla sem. Phasellus eleifend, sapien et pellentesque ullamcorper, dolor pede hendrerit est, et lobortis lacus risus at nisi. Aenean fringilla cursus nisl. Duis blandit congue metus. Duis rhoncus dignissim leo. Duis vehicula metus vitae nisi. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos.

Nullam bibendum, quam id aliquet faucibus, massa sapien facilisis nisi, non pharetra tellus mauris ac pede. Etiam nec lectus ac odio mattis rutrum. Sed placerat mi ac enim.

pangramas

love xef, porti whisky amb quinze glaçons d'hydrogen, coil  
jackpaws love my big sphinx of quartz.  
Portez ce whisky au vieux juge blond qui fume





Um pequeno jabuti xereta  
viu dez cegonhas felizes.

*Portez ce whisky au vieux  
juge blond qui fume*

*El jefe buscó el éxtasis en un  
imprevisto baño de whisky y  
gozó como un duque.*

NÚMEROS 6274851309 NUMBERS

Ahora que Karlson  
Wapezix viajó, podemos  
reunir abogados y fumar  
tabaco añejo.

Zel de grum: quetxup,  
whisky, cafè, bon vi; ja!

*Törkylempijä vongahdus*